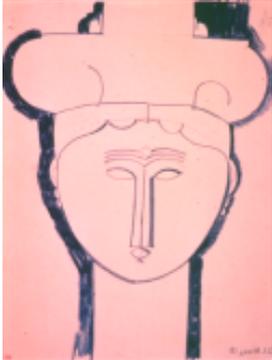


# SVM Mac

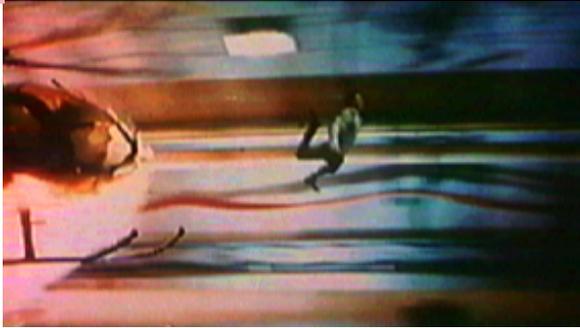
I n t e r a c t i f

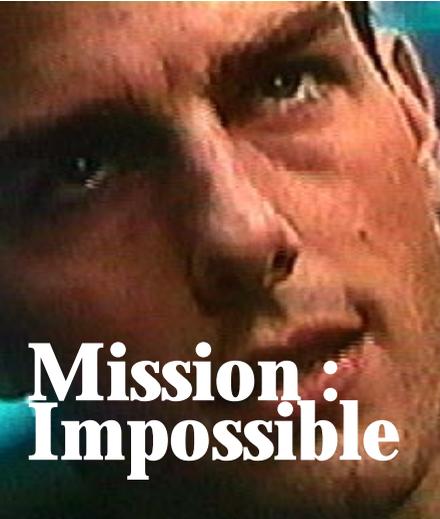
SVM Mac N°77



Sommaire

Plan





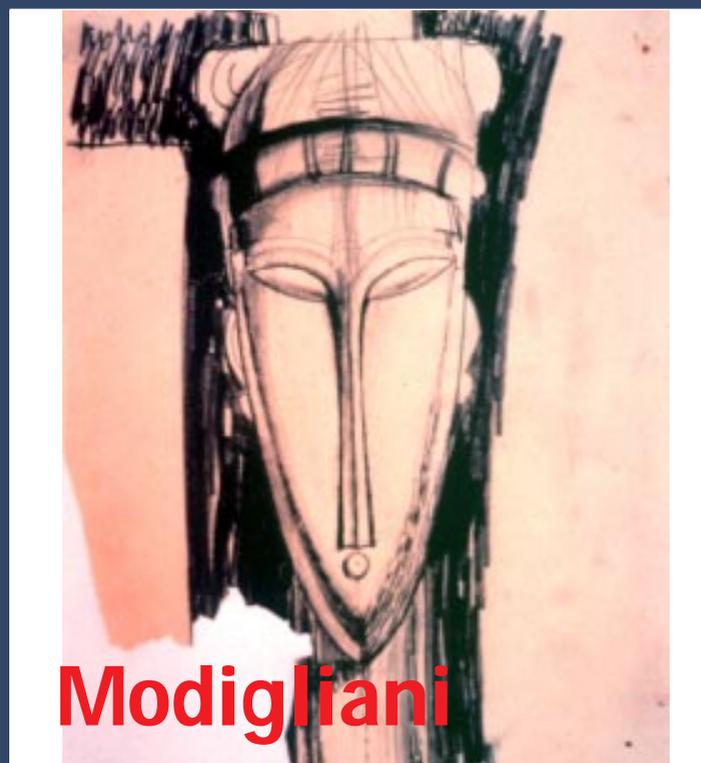
**Mission:  
Impossible**



**Fargo**



**Photo  
Alto**



**Modigliani**

Cinéma

Art

Design

Jeux

Histoire

Expositions

**Quitter**

SVM Mac N°77

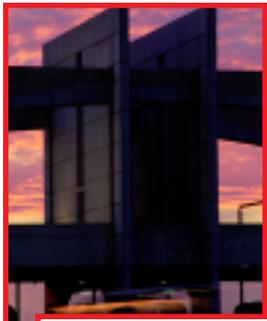
**Plan**

Actualit's

Sommaire

Plan

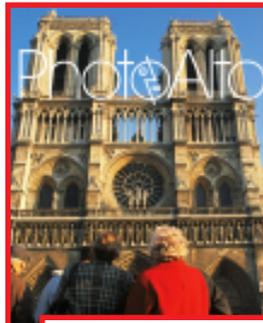
Créée par deux photographes professionnels, Isabelle Rozenbaum et Frédéric Cirou, PhotoAlto, une collection de CD-ROM d'images lancée il y a an et demi, était la première de ce type à réunir un regard d'auteur à une qualité technique irréprochable. Aujourd'hui, nous vous proposons de découvrir 5 nouveaux volumes - vous pouvez même trouver une image haute résolution de chaque volume sur le CD-ROM, dans le dossier PAO & Création.



Transports



Lettrines



Paris



Typo urbaine



Beauté





Inspiré d'un fait divers, Fargo est le sixième film des frères Coen. Les lauréats de la Palme d'Or (pour

«Barton Fink» en 1991) nous offrent

un **policier** à l'ambiance... glacial.

Leur humour, très personnel, vient

désamorcer l'extrême **violence** de

certaines scènes. Une manière de

raconter les histoires dont on

retrouve les traces dans les films

d'un certain Quentin Tarantino .



[Suite](#)

[Plan](#)

[Sommaire](#)

Après la superproduction «Le grand saut», c'est à un véritable retour aux sources que nous convient les frères Coen. Comme on peut le voir dans avec ce «making of» ils ont su se contenter d'un budget plus serré pour mieux retrouver l'esprit de leur premier film «Sang pour sang».



# Fanqo

[Retour](#)

[Sommaire](#)

[Plan](#)

Modigliani inconnu  
Dessins de la collection Alexandre  
Musée des Beaux-Arts de Rouen  
Square Verdrel  
76000 Rouen  
13 juillet au 14 octobre 1996

Plan

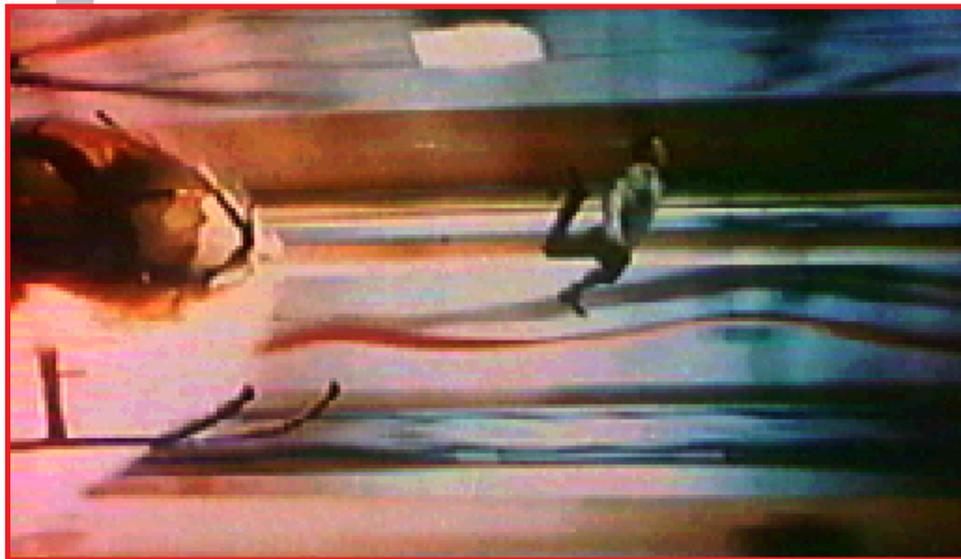
Sommaire

Après un périple international, Rouen constitue la seule étape française de cette exposition. Sept peintures par Modigliani et six sculptures accompagnent 280 **dessins** issus de ce corpus magistral qui rend tout à la fois hommage au génie du peintre et à la sagacité de son ami Paul Alexandre. Véritables sommets du dessin par leur brio et leur invention, ces œuvres constituent un témoignage unique sur les années passées à Paris par Modigliani, de son arrivée en 1906 jusqu'au début de la Grande Guerre, en 1914. Dès le début de sa carrière, il a abordé les thèmes qui resteront irrévocablement les mêmes jusqu'à la fin.

Les dessins font état des influences qu'ont exercées sur l'artiste non seulement l'art khmer, mais encore la statuaire africaine.



Apple ayant sponsorisé le film, on parle beaucoup du dernier Brian de Palma dans le monde Mac. Malheureusement, on a beau visionner la **bande annonce** à l'endroit et à l'envers, pas moyen d'apercevoir le moindre bout d'un Mac ! Andrew Eio, le chef du département informatique de l'équipe a néanmoins déclaré : « *Tout ce qui s'affiche à l'écran devait paraître crédible et réaliste au spectateur. (...) Notre équipe a conçu pratiquement toute l'imagerie informatique de Mission : Impossible. Elle a adapté ou combiné pour cela divers logiciels et utilitaires d'usage courant : les économiseurs d'écran After Dark, l'interface de Netscape, l'application interactive Director, Adobe Photoshop, etc.* »



Sommaire  
Plan  
Suite

Le film nous est également proche par le fait qu'une partie de l'action se déroule en France, et que l'on a la joie

d'y retrouver **deux comédiens français**,

et non des moindres : Jean Reno (dans le rôle de Krieger) et Emmanuelle Béart (Claire).

Si le scénario ne brille pas par sa limpi-

dité, les nombreuses **scènes d'actions**

sont spectaculaires à souhait, et les amateurs de gadgets à la 007 seront

aux anges.











# Cinéma

Décroche les étoiles

---

The Van

---

La passion de

Darkly Noon

---

Les victimes

Sommaire

Plan

# Cinéma

Décroche les étoiles  
de Nick Cassavetes  
avec Gena Rowlands, Marisa  
Tomei, Gérard Depardieu...

Le premier film du fils de John  
Cassavetes.

Une mère de famille, Mildred,  
se retrouve seule après le  
départ de ses enfants. Pour  
combler sa solitude, Mildred  
accepte de s'occuper de JJ, le  
gamin de sa voisine Monica qui,  
elle aussi, a son lot de pro-  
blèmes...

Décroche les étoiles



Plein écran

Petit

Tous les films

Sommaire

Plan

# Cinéma

The Van

de Stephen Frears

avec Colm Meaney, Donal O'Kelly, Ger Ryan...

Barrytown, banlieue nord de Dublin, novembre 1989. Bimbo Reeves, ouvrier boulanger, est licencié. Son projet : devenir son propre patron en achetant une camionnette pour vendre des "fish and chips". Aidé de son plus vieil ami, il déniché un véhicule à un prix d'autant plus raisonnable qu'elle n'a pas de moteur...

The Van



Plein écran

Petit

Tous les films

Sommaire

Plan

# Cinéma

La passion de Darkly Noon

de Philip Ridley

avec Brendan Fraser, Ashley

Judd, Viggo Mortensen

Fable moderne. Darkly est un jeune innocent, aliéné par son éducation religieuse au sein d'une communauté très stricte victime d'un massacre. Seul rescapé, avec une bible pour tout bagage, il erre dans la forêt avant d'être recueilli par une superbe femme...

La Passion de Darkly Noon



Plein écran

Petit

Tous les films

Sommaire

Plan

# Cinéma

Les victimes  
de Patrick Grandperret  
d'après le roman de Boileau-  
Narcejac  
avec Vincent Lindon, Jacques  
Dutronc, Karin Viard,  
Florence Thomassin

Pierre tombe éperdument  
amoureux de Manou. Pendant  
quelque temps, c'est le bon-  
heur fou. Mais le comporte-  
ment de Manou est étrange et  
Pierre ne sait pratiquement rien  
d'elle. Il va être la victime d'une  
machination très subtile.

**Les victimes**



**Plein écran**

**Petit**

**Tous les films**

**Sommaire**

**Plan**





# Expositions

Civilisations du soleil

---

Otto Dix et les maîtres anciens

---

Arman et l'art africain

Sommaire

Plan

# Expositions

Musée des Augustins

21, rue de Metz

31000 Toulouse

ouvert tous les jours de 10 h à 19 h sauf  
le mardi

Partir à la découverte du trésor tant  
convoité par les conquistadores au XVI<sup>e</sup>  
siècle, retrouver le mythe de l'El Dorado,  
se plonger au cœur des civilisations pré-  
colombiennes, tel est le parcours de cette  
exposition. Plus de 300 pièces provenant  
des collections du Museo del Oro de  
Bogota sont présentées pour la première  
fois en France.

## Civilisations du soleil



[Diaporama](#)

[Retour](#)

[Sommaire](#)

[Plan](#)

# Expositions

Musée d'Unterlinden

1, rue d'Unterlinden

68000 Colmar

tél : 89 20 15 50

du 7 septembre au 1 décembre 1996

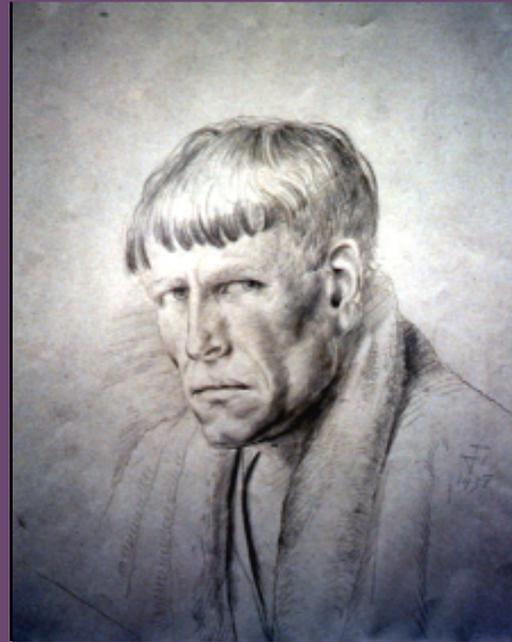
Cette exposition propose d'approcher

l'ensemble de l'œuvre du peintre tout

en analysant le rôle exercé par les

maîtres anciens sur son art.

## Otto Dix et les maîtres anciens



[Diaporama](#)

[Toutes les expos](#)

[Sommaire](#)

[Plan](#)

# Expositions

Chapelle du Centre de la Vieille Charité

rue de la Charité

13000 Marseille

ouvert tous les jours de 11 h à 18 h

fermé le lundi

Le sculpteur Arman s'est intéressé aux arts dits "primitifs" depuis les années 50 ; il est ainsi devenu l'un des meilleurs spécialistes du monde en arts africains.

C'est la première fois qu'une sélection des quelque 200 plus belles œuvres sont présentées.

A ne pas rater.

## Arman et l'art africain



Diaporama

Toutes les expos

Sommaire

Plan

# Histoire

La démo ci-joint présente ce CD-ROM qui aborde l'histoire de France de Vercingétorix à Charles de Gaulle. Cette encyclopédie offre un panorama complet sur les personnages, les événements et les dates clés qui ont forgé l'hexagone. La navigation en hypertexte permet de se promener aussi bien dans les biographies que dans l'agenda qui regroupe 1 500 faits marquants, que dans les cartes ou à travers une iconographie abondante.

## 2000 ans d'Histoire de France



Démo

Sommaire

Plan

# Jeux

Marathon Infinity

---

Chaos Overlords

---

Descent II

Sommaire

Plan

# Jeux

Voici la démo jouable du dernier épisode de Marathon !

Vous y découvrirez de nouvelles armes et des textures plus réalistes. Le premier et le troisième niveau sont particulièrement angoissant... nous vous déconseillons d'y jouer seul, la nuit.

La version complète devrait sortir en France vers le mois d'octobre et sera livrée avec un éditeur de niveaux, pour que l'aventure ne s'arrête jamais...

## Marathon Infinity



[Lancer la démo](#)

[Tous les jeux](#)

[Sommaire](#)

[Plan](#)

# Jeux

Ce jeu se découvre au fur et à mesure des parties, il ne recèle ni graphismes flamboyants ni de 3D démoniaque, et pourtant on se laisse prendre. Axé sur la stratégie, Chaos Overlords est digne d'un jeu de plateau ou des fameuses cartes Magic. Avec cette démo jouable vous apprendrez à gérer vos gangs et à devenir le seigneur du chaos. A vous de placer vos acolytes au bon endroit et de développer votre système d'armement pour anéantir la concurrence. Brutes épaisses s'abstenir !

## Chaos Overlords



Lancer la démo

Tous les jeux

Sommaire

Plan

# Jeux

Vous avez aimé Descent ? Retrouvez ce mêmes sensations dans ce deuxième épisode. Sur cette démo jouable vous pourrez apprécier la fluidité de ce jeu et la beauté des graphismes. Au rayon des nouveautés : un robot pilote qui vous guidera dans ce dédale de salles et de couloirs. Toujours aussi prenant et renversant (360 °) Descent II mérite le détour. La version commerciale (en test dans le prochain SVM MAC) offre 30 niveaux, de nouvelles armes et une bande son du tonnerre.

## Descent II



[Lancer la démo](#)

[Tous les jeux](#)

[Sommaire](#)

[Plan](#)





Véro & Didou

# *Design*

Sommaire

Plan

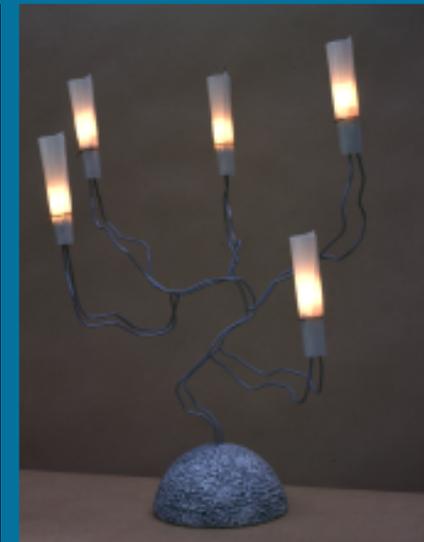
# Design

Avant de se lancer dans la fabrication de luminaires, Véro et Didou travaillaient tous les deux dans le spectacle à la réalisation de décors pour le cinéma, le spectacle ou la télévision. Leur travail personnel a commencé à la suite de récupération de matériaux hétéroclites. “Nous avons toujours eu les mains qui nous démangeaient” avouent-ils. Une première lampe est née ; le mécanisme s’est enclenché naturellement...

Véro & Didou

tél : 46 31 93 71

Véro & Didou



Diaporama

Retour

Sommaire

Plan

*Art*

Riton Dupire-Clément

Sommaire

Plan

# Art

Ayant beaucoup voyagé en train, c'est tout naturellement que ce jeune artiste à commencer par peindre des vaches sous tous les angles. Considérant avoir fait le tour de la gent bovine, il entame en 1992 sa phase "bonshommes" qu'il ne considère pas pour le moment épuisé.

"J'aime la musique, la couleur, la matière et peindre ; je mélange le tout et je suis heureux."

A chacun son petit bonhomme de chemin...

**Riton Dupire-Clément**



**Diaporama**

**Retour**

**Sommaire**

**Plan**

Riton Dupire-Clément

tél : 46 30 05 56

**Sommaire**

**Ouverture**

**Mission : Impossible**

Bande-annonce  
Deux extraits

**Modigliani**

Diaporama

**Photo Alto**

Cinq diaporamas

**Fargo**

Bande annonce / extrait  
Making of

**Cinéma**

Décroche les étoiles  
The Van  
La passion de Darkly Noon  
Les victimes

**Expos**

Civilisations du soleil  
Otto Dix  
Arman et l'art africain

**Jeux**

Marathon Infinity  
Chaos Overlords  
Descent II

**Histoire**

2000 ans d'histoire de France

**Art**

Riton Dupire-Clément

**Design**

Véro et Didou

**SVM Mac N° 77**

**SVM**

**Mac**

**I n t e r a c t i f**

Pour revenir au bureau, appuyez sur la touche «esc», puis demandez «Quitter» via le menu Fichier.

Sommaire

Plan

SVM Mac-Magazine interactif est réalisé par l'équipe de la revue SVM Mac.

Conception et Design : Andreas Pfeiffer.

Coordination CD-ROM : Ronan Fournier-Christol.

#### Rubriques

Cinéma : Catherine Szustrack et Ronan Fournier-Christol.

Art : Catherine Szustrack

Jeux et Histoire : Jean-Pierre Labro.

En pratique : Chantal Samuel David.

Design : Catherine Szustrack

Photo Alto : Andreas Pfeiffer

© Excelsior Informatique 1996